



**EVALUARE NAȚIONALĂ**  
**LA FINALUL CLASEI a VI-a**  
**2016**

**Test 2**

**Limbă și comunicare –**

**Limba română-Limba *slovacă* maternă-Limba *germană***

**Județul/sectorul .....**

**Localitatea .....**

**Unitatea de învățământ .....**

**Numele și prenumele elevului/elevei .....**

.....

**Clasa a VI-a .....**

**Băiat** ☐

**Fată** ☐

Ai de realizat un proiect despre „Cărțile pentru copii”. Fiindcă te interesează în mod deosebit subiectul, te pregătești serios. Astfel, cauți informațiile în TEXTUL A, TEXTUL B și în TEXTUL C.

**Îți recomandăm să citești cu atenție textele propuse și să răspunzi la fiecare dintre cerințele date.**

**SUCCES!**



## TEXTUL A

**August Pullman** putea fi un copil normal, dar nu e vina lui sau a părinților lui pentru situația sa. S-a născut cu o malformație la nivelul feței și acest lucru îi face pe ceilalți să se uite urât la el. Din această cauză, August nu a fost la școală și s-au ocupat părinții de educația lui. Anii au trecut, băiatul a înțeles că oamenii îl văd diferit chiar dacă în interior suntem toți la fel și își spune povestea înainte și după ce a hotărât să se ducă la școală pentru prima oară. Interviuul a fost un succes și August a fost acceptat la o școală normală, în clasa a V-a. Directorul îl lasă pe mâna unor elevi să-l ajute să se integreze, doar că nu toată lumea poate să treacă peste defectul băiatului. Anul școlar reprezintă o provocare pentru el și pentru ceilalți. Nu durează mult până ce acesta începe să fie rănit și să descopere persoanele care de fapt nu-i sunt prieteni. August descoperă că atunci când ești rănit, ajutorul poate veni de la cine nu sperai. Întâlnirea cu Summer îl ajută. Ea este o fată frumoasă, admirată de mulți și de aceea mulți sunt șocați când la prânz această fată se așază la masa unde August stătea singur. Citiți pentru a afla deznodământul poveștii acestui băiat, care își poate schimba destinul.

**Minunea** este o carte atât pentru tineri cât și pentru adulți. Povestea lui August Pullman este una incredibilă, emoționantă, despre curaj și bunătate, despre integrare și acceptare. Pe tot parcursul cărții nu ai cum să nu te emoționezi alături de personajul principal sau de celelalte personaje. Am avut multe surprize când citeam cartea și una este modul de a povesti. Romanul începe cu povestirea lui August, dar pe parcurs descoperim că romanul este format din mai multe părți și mai multe modalități de interpretare a faptelor. Avem opiniile prietenilor, colegilor, ale altor personaje și acest lucru este important. Avem partea surorii lui August și este important să aflăm cum gândesc celelalte personaje, care au contact cu personajul principal.

Temele principale ale romanului sunt inițierea și condiția medicală a personajului principal. Cu siguranță sunt și alte teme și acestea ar fi: familia și prietenia. Nu ai cum să fii insensibil când citești această carte.

(cărțilealese.blogspot.com/2013/07-Minunea de R.J.Palacio-recenzie)

## TEXT B

Artičokové srdcia je tajomný názov a veľa ľudí si v prvej chvíli nedokáže predstaviť, o čom román bude. Rovnako to bolo so mnou. Ale hneď v prvej kapitole som pochopila, prečo autorka dala takýto názov knihe. Zaujalo ma na nej to, že spisovateľka písala o smrti a ako sa s ňou dokáže človek vyrovnáť.

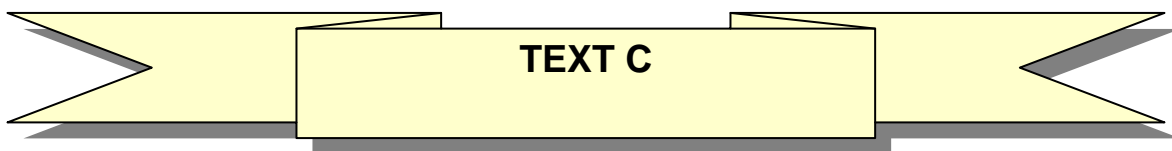
Kniha je o dievčati menom Mira (hlavná postava), ktorá prežíva posledné chvíle so svojou babkou. Stará mama trpí na rakovinu a predpokladá sa, že onedlho zomrie. Dvanásťročná Mira dostane na narodeniny od starej mamy príviesok v tvare artičoky. Charizmatická stará mama má na to svoje dôvody – aj ľudské srdcia sú vraj ako artičoka – vonkajšie lístky sú tvrdé a chránia jemný zraniteľný stred. Mira to celkom nechápe, no pomaly dospieva a slová starej mamy akoby postupne odkrývali svoj význam. Mira opisuje krásne i zložité chvíle dospievania, odhaľuje tajomstvá života a nám tak ponúka príbeh o rodine, priateľstve, žiali i nádeji, a to s takou úprimnosťou, že nás to rozosmeje i rozplače – niekedy zároveň.

Napriek týmto ťažkým okolnostiam sa Mira zblíži so svojim spolužiakom Jidim, ktorý ju podrží aj v tých najťažších chvíľach. V románe plnom emócií ma dojal jeden citát, vďaka ktorému som si uvedomila, čo je pre mňa dôležité a čo si mám chrániť a vážiť na rodine: „Keď niekto umiera, všetko, čo povie a urobíte znamená viac ako inokedy. Keď niekto umiera, všimáte si všelijaké veci...vlastne všetko. Celý život je spomalený!"

Kniha bola pre mňa zaujímavá, lebo je skutočná a všetky postavy sú reálne. Veľmi sa mi páčilo, že Mira je mojou rovesníčkou. Aj preto si myslím, že dievčatá vo veku 11 až 15 rokov budú mať záujem o prečítanie tohto románu. Čitateľky ako ja sa do tejto knihy ľahko vžijú.

Ťažké témy ako je smrť, umieranie alebo postihnutie člena rodiny či blízkeho kamaráta už nie je neobvyklé v knihách pre mojich rovesníkov. Aj keď sú to ťažké témy, autori sa snažia podať fakty citlivo. Ako v Artičokových srdciach. Je však možné, že nezaujme tých, ktorí chcú dobrodružný dej. Artičokové srdcia prinášajú viac uvažovania ako dobrodružstva. Kto tento román nepochopí, môže ho dokonca nudiť.

(<http://www.murovacitaren.sk/:recenzia-spod-lavice-roman-plny-hrejivej-lasky&catid=28&Itemid=45>)



Das Märchen von „Hänsel und Gretel“ birgt von jeher einiges Gruselpotenzial. Doch noch niemand hat dies bisher so deutlich und beeindruckend illustriert, wie Lorenzo Mattotti

Das Märchen von Hänsel und Gretel ist als bedeutender Teil des deutschen Kulturgutes beinahe jedem bekannt. Die beiden armen Kinder Hänsel und Gretel leben mit ihrem Vater und der bösen Stiefmutter in einem Haus. Diese möchte sich der beiden Kinder jedoch entledigen und befiehlt ihrem Mann, sie in den Wald zu bringen und dort auszusetzen. Nach einem Fehlschlag gelingt dem Vater, die Kinder im Wald zurück zu lassen und einsam irren die beiden Geschöpfe dort umher. Schließlich gelangen sie an ein altes Häuschen aus Brot und Zuckerwerk, das die beiden hungrigen Kinder unwiderruflich anlockt. Die darin lebende alte Frau, eine Hexe, lädt sie zu sich hinein und verdingt Gretel als Magd. Hänsel jedoch will sie mästen und hält ihn daher in einem Käfig gefangen. Als sie ihn schließlich im Ofen backen will, nutzt Gretel eine günstige Gelegenheit und stößt die alte Hexe in den Ofen hinein. Die Kinder fliehen mit Gold und Edelsteinen bepackt von diesem Ort und kehren glücklich wieder nach Hause zurück.

Märchen sind nichts für zart Gemüter. Zumindest nicht, wenn man sich ihre Handlung einmal wirklich vor Augen führt. In diesem Fall setzt ein Vater zunächst mutwillig seine eigenen Kinder aus, die anschließend mutterseelenallein durch den Wald irren und schließlich an eine gemeine alte Hexe geraten, die eines der Kinder essen will. Das scheint eher Stoff für einen Horrorfilm zu sein, als für ein Kinderbuch. Und doch haben sich die Kinder- und Hausmärchen der Gebrüder Grimm über Jahrhunderte hinweg gehalten und sind Teil der deutschen Literaturgeschichte geworden.

<http://www.kinderbuch-couch.de/mattotti-lorenzo-haensel-und-gretel.html>

I. Bifează, în tabelul de mai jos, căsuța potrivită pentru a arăta cărui text îi corespunde fiecare dintre afirmațiile date.

Afirmație	TEXT A	TEXT B	TEXT C	TOATE TEXTELE	NICIUN TEXT
1. Textul se adresează copiilor.					
2. În text este prezentată utilizarea tehnologiei.					
3. Personajul principal este o fetiță.					
4. Eroul s-a născut cu o malformație.					
5. Textul prezintă aventurile a doi copii.					

II. Asociază, prin săgeți, cuvintele care să reflecte informațiile prezentate în fiecare text.

### Textul A

- |            |                          |
|------------|--------------------------|
| 1. Summer  | a. despre un oraș        |
| 2. viața   | b. o fată frumoasă       |
| 3. romanul | c. o experiență de viață |
|            | d. imprevizibilă         |

### Textul B

- |                  |  |
|------------------|--|
| 1. Mira          | a. horúce leto                         |
| 2. narodeniny    | b. krásne i zložitý chvilé dospievania |
| 3. ľudské srdcia | c. prívesok v tvare artičoky           |
|                  | d. sú vraj ako artičoka                |

### Textul C

- |                      |                            |
|----------------------|----------------------------|
| 1. Brüder Grimm      | a. die armen Kinder        |
| 2. altes Häuschen    | b. der Wolf                |
| 3. Hänsel und Gretel | c. aus Brot und Zuckerwerk |
|                      | d. Autor des Buch          |

III. Transcrie, din fiecare text, câte două cuvinte **referitoare la carte**.

cuvinte în limba română

cuvinte în limba slovacă

cuvinte în limba germană

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

IV. Încercuiește ADEVĂRAT (A) / FALS (F) sau PRAVDIVÉ (P) / NEPRAVDIVÉ (N) sau RICHTIG (R) / FALSCH (F), justificând alegerea cu secvențe din text.

Cod 21 11 12 13 00 99

1. Ceilalți elevi se uită urât la August.

A / F

Justificare: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Cod 21 11 12 13 00 99

2. Kniha je o dievčati menom Mira, ktorá prežíva posledné chvíle so svojou babkou.

P / N

Zdôvodnenie: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Cod 21 11 12 13 00 99

3. Der bösen Stiefmutter wollte nicht die Kinder allein in den Wald zu entledigen.

R / F

Rechtfertigung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Cod 21 11 12 13 00 99

V. Continuă fraza următoare, utilizând informația din textul A:

August descoperă că atunci când ești rănit, .....

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Cod 2 1 0 9

VI. Podčiarkni správny variant, zdôvodni svoj výber použitím informácií z textu B.

Charizmatická stará mama **má/nemá** svoje dôvody na kúpu prívesku v tvare artičoky, lebo

---

---

---

Utilizarea informațiilor din texte în pregătirea temei

„Cărțile pentru copii”

Cod 2 1 0 9

VII. Prezintă într-un enunț o asemănare între textele A și B.

---

---

---

Cod 2 1 0 9

VIII. Geben Sie eine kurze Antwort: Hast du ein Lieblingsbuch? Warum (nicht)? Kannst du es präsentieren?

---

---

---

---

---



**IX.** Zostav dotazník pre svojich spolužiakov, aby si zistil/zistila informácie o knihe, ktorú prečítali.

Doplň do nižšie uvedeného dotazníka vhodné otázky, na ktoré budú tvoji spolužiaci odpovedať.

OTÁZKA	ÁNO	NIE
1.		
2.		
3.		

**X.** Care dintre cele trei texte te-a impresionat? Motivează-ți răspunsul în maximum 4 rânduri.

---



---



---



---

**FELICITĂRI, AI AJUNS LA SFÂRȘITUL TESTULUI!**

**MULȚUMIM PENTRU PARTICIPARE!**