



**EVALUARE NAȚIONALĂ
LA FINALUL CLASEI a VI-a
2015**

Test 2

Județul/sectorul

Localitatea

Școala

Numele și prenumele elevului/elevei

.....

Clasa a VI-a

Băiat ☐

Fată ☐

Cod școală

LIMBĂ ȘI COMUNICARE
LIMBA ROMÂNĂ – LIMBA GERMANĂ- LIMBA
SLOVACĂ

Citește, cu atenție, textele:

TEXTUL A

Remi este un copil găsit pe o stradă din Paris de un zidar, Jerome Barberin. Copilul găsit în Paris, era un copil de familie bună, scutecele dovedind acest lucru. Copilul a fost crescut de soția acestuia, tușa Barberin, într-un sat din Franța, în speranța că familia îl va căuta. Averea familiei Barberin era o casă mică, puțin pământ și o vacă. Jerome trimitea din când în când câțiva bani femeii până când un accident de muncă îl transformă într-un infirm. N-are bani de procese. Acum începe aventura vieții lui Remi.

Copilul trebuia trimis la orfelinat sau... închiriat unui circar, Vitalis, care cutreiera Franța câștigându-și existența dând reprezentații cu cei trei câini și o maimuța. Pentru un copil de opt ani nu este ușor să cutreiere drumurile. Vitalis este un om cu suflet, îl învață pe Remi să scrie și să citească, să cânte la harpă, să se orienteze după hartă, să ia viața ca o provocare.

Necazurile încep să apară. Vitalis este închis pentru două luni și Remi trebuie să asigure hrana și adăpostul trupei rămasă fără conducător. Acum îl cunoaște pe Arthur, un copil în convalescență, și pe mama acestuia. Talentul și sufletul cald al lui Remi o conving pe doamna Milligan să-l ajute. Vor mai trece doi ani în care încercările și provocările vieții nu vor înceta. Pe rând îi va pierde pe cei dragi, câinii din trupă, pe Vitalis, maimuța. Apare o nouă șansă în viața lui, o nouă familie, un loc cu multă căldură sufletească, la un grădinar. Nenorocirile apar din nou, totul se reia, sărăcia, instabilitatea, lipsa familiei. Pe străzile Parisului îl întâlnește pe Mattia, un copil talentat la muzică, fără dragostea de familie și el "închiriat" de un "padrone". Împreună vor lega o prietenie și vor lua viața de la început, vor împărți bucuriile și necazurile, se vor sfătui și vor lua deciziile vieții lor. Totul se împarte, totul se chibzuiește. Între cei doi copii nu există decât căldură sufletească, ei nu se au decât pe ei și un câine. Finalul romanului este unul de happy ending. Dar până să ajungem acolo, aflăm că există totuși o familie care-l caută pe copil, că este din Londra, dar lupta pentru moșteniri, pentru înavuțire este puternică pentru unii membri ai familiei, întârziind momentul revenirii lui Remi în familia Milligan. Pe tot parcursul romanului apare gândul copilului Remi: Sunt singur pe lume! – cutremurător deoarece în jurul lui există tot timpul cineva cu căldură sufletească, cineva care-l apără, care-l iubește, care-l învață, care-l pregătește, și de fiecare dată această stare dispare, acest vis se năruie, este ceva după care aleargă și de fiecare dată îi scapă, este fata morgana. *Singur pe lume*, este un roman despre copii, despre prietenie, disperare, regăsire, deznădejde, pesimism, optimism, pierdere, regăsire, destin, stări trăite de un copil și descrise cu candoare. Remi este un copil care își dorește o familie, o familie în care să muncească, să găsească un echilibru, un sens al vieții. Chiar dacă drumul a fost lung, căutările de multe ori fără un rezultat, sau alteori cu final trist, întotdeauna a existat o nouă zi, o nouă încercare, un nou vis care s-a îndeplinit.

(<http://revistaderecenzii.ro/hector-malotsingur-pe-lume-recenzie-de-mirela-teodorescu/>)

TEXTUL B

Als wir allein auf der Welt waren, ein Buch von Ulf Nilsson

Ein kleiner Junge und ein großes Problem Papa holt ihn nicht vom Kindergarten ab und Zuhause ist auch niemand. Wieder einmal verwandelt der schwedische Autor Ulf Nilsson ein Drama in eine Alltagsgeschichte, über Dinge, die wirklich so passieren könnten und darüber, was man dann alles unternehmen müsste.

Der Ich – Erzähler, ein kleiner Junge um die fünf Jahre, steht vor der Tür des Kindergartens. Er hat gerade die Uhr gelernt und weiß, dass er immer um drei Uhr abgeholt wird. Doch weit und breit ist kein Papa in Sicht. Besorgt geht der Junge nach Hause. Aber auch dort ist keine Mama und kein Papa anzutreffen. Die Tür bleibt verschlossen. Er denkt nach, bestimmt waren meine Eltern tot.

Irgendwas war passiert, vielleicht hatte ein Laster sie überfahren. Dann fällt ihm sein kleiner Bruder ein, in einem Moment holt er das Kind aus dem Kindergarten.

Da sie ja nun auch kein Zuhause mehr haben, bauen sie sich aus Zaunbrettern im Garten eine Hütte. Die beiden Brüder haben Spass. Der Große macht für den kleinen das Fernsehprogramm und spielt einen Pinguin.

(www.kinderbuch-couch.de)

TEXTUL C

Písali ste si niekedy denník? A schovávali ho pred mamou, prípadne ukázali najlepšej kamoške? Nuž, v dnešnej dobe, keď náštročné baby zverujú všetky svoje pocity a tajomstvá sociálnym sieťam, by im mal niekto vysvetliť čaro a funkciu takého denníka...

Ukázať, ako môže vyzerat' dievčenský denník, sa pokúsil spisovateľ, muž, autor, otec, Jim Benton. A musím povedať, že sa tejto úlohy zhostil bravúrne, čo dokazuje už 12 kníh v priebehu rokov 2012 – 2014 zo série Milý denníček. Mne sa do rúk dostala jedna jeho časť, Milý denníček, som nenapodobiteľná! Jamie Kellyová ako žiačka druhého stupňa základnej školy rieši úplne bežné záležitosti školských dní a svojho, vskutku náročného, života. Aspoň tak to vidí samotná hlavná hrdinka.

Jamie je však v skutočnosti obyčajné dievča z obyčajnej rodiny s obyčajným životom. Má pocit, že udáva trendy. V hudobnom vkuse, obliekaní alebo aj v spôsobe pohadzovania hlavou, ale najmä ten hudobný vkus hrá prím. A tak sa jej zdá, že sa po nej všetci opičia. Že ju napodobňujú a ona je pritom, samozrejme, nenapodobiteľná. Preto sa rozhodne dať najlepším, dobrým aj tým úplne obyčajným kamarátkam príučku. Popri tom však musí naplánovať aj svoju narodeninovú oslavu. Náročný, priam až konšpiračný plán pomáha Jamie tvoriť kamarátka Isabella.

(adaptat după <http://www.citaj.to/index.php/recenzie/pre-deti>)

IV. Welches ist das Thema jedes Buches? Was passt zusammen?

- | | |
|-----------|---|
| 1. Text A | a. Die Geschichte eines Jungen des Kindergartens. |
| 2. Text B | b. Das Alltagsleben eines Mädchens |
| 3. Text C | c. Das Leben eines Waisenjungen |

1.	2.	3.

V. Setzt den Satz fort! Verwendet Informationen aus dem Text !

Der Junge stand vor der Tür, es war drei Uhr aber...

VI. Odpovedaj na otázky?

Otázka	Odpoved'
Kniha, na ktorú sa vzťahuje úryvok, patrí do série Milý denníček. Napíš názov zväzku, o ktorom sa píše v úryvku.	
Ako sa volá autor knihy predstavenej v úryvku?	
Koľko kníh má dielo Milý denníček?	
Ako sa volá hlavná hrdinka knihy?	

VII. Napíš zodpovedajúce písmeno k tvrdeniam, pravda (P) alebo nepravda (N).

- a. Jamie Kellyová je žiačka druhého stupňa základnej školy. ____
- b. Jamie píše denník spolu s mamou. ____
- c. Isabella a Jamie sú kamarátky. ____

VIII. Ktorá je téma všetkých troch textov? Zakrúžkuj písmeno zodpovedajúce správnej odpovedi.

- a. Texty odporúčajú knihu.
- b. Texty predstavujú tri dievčatá, priateľky.
- c. Texty poukazujú na život v hore.

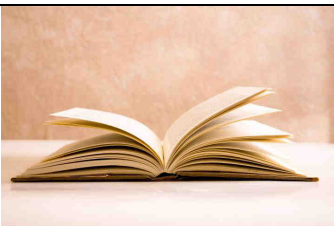

IX. Găsește în text un sinonim al cuvântului *iubire*. Schreibe ein Synonym für *Vater* aus dem Text. Nájdi v texte synonymum pre slovo *priateľka*.

Un cuvânt din textul A: _____

Ein Wort aus dem Text B: _____

Jedno slovo z textu C: _____

X. Transcrie, din textele-suport, cuvintele care corespund imaginilor. Schreibt aus dem Text Wörter, die zu den Bildern passen. Z vyššie uvedených textov vypíš slová zodpovedajúce obrázkom.

	Cuvânt în limba română	deutsches Wort	Slovo v slovenčine
			
			

FELICITĂRI, AI AJUNS LA SFÂRȘITUL TESTULUI!

MULȚUMIM PENTRU PARTICIPARE!